

**„Akordeo-Nowa Podróż Muzyczna - koncert w wykonaniu Warszawskiego Duetu Akordeonowego**  
w składzie: **Piotr Kopietz** - akordeon, akordina ; **Jacek Małachowski** – akordeon

Koncert jest swoistą podróżą muzyczną, podczas której duet zaprezentuje arcydzieła kompozytorów okresu baroku i romantyzmu oraz kompozycje twórców XX-wiecznych, reprezentujących różne nurty stylistyczne. Tak bogata różnorodność programowa umożliwi słuchaczom poznanie niezwykłych możliwości technicznych i sonorystycznych akordeonów koncertowych, zaś muzykom pozwala w pełni wykreować wartości artystyczne oraz rzeczywistą głębię i przestrzeń muzyczną prezentowanych utworów.

W repertuarze m.in.: A. Chaczaturian, W. Zołotariew, J.S. Bach, R. Galliano, St. Moniuszko, A. Piazzolla oraz koncertowe aranżacje muzyki bałkańskiej i francuskie walce musette.

**Piotr Kopietz** – muzyk, aranżer, kompozytor. Należy do grona kilku muzyków w Polsce koncertujących na narodowym instrumencie argentyńskim, bandoneonie oraz na rzadko spotykanej, francuskiej akordynie. Koncertuje solo, w zespołach kameralnych oraz z towarzyszeniem orkiestr symfonicznych w Polsce oraz poza jej granicami. Nagrywa muzykę klasyczną oraz rozrywkową dla teatru, telewizji oraz radia. Laureat kilkunastu ogólnopolskich i międzynarodowych konkursów muzycznych oraz kilkakrotny stypendysta Ministra Kultury RP. Jest absolwentem Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie w klasie akordeonu. Studiował ponadto w Universität für Musik und darstellende Kunst Graz w Austrii oraz uczestniczył w wielu Międzynarodowych Kursach Interpretacji Muzycznej. Więcej na [www.piotrkopietz.art.pl](http://www.piotrkopietz.art.pl)

**Jacek Małachowski** – akordeonista i kameralista. Absolwent Akademii Muzycznej im. Fryderyka Chopina w Warszawie w klasie akordeonu prof. Jerzego Jurka. Swoje umiejętności doskonalił ponadto na Międzynarodowych Kursach Interpretacji Muzycznej. Jest laureat kilkunastu ogólnopolskich i międzynarodowych konkursów muzycznych. Dwukrotny Stypendysta Prezesa Rady Ministrów oraz fundacji J & S Pro Bono Poloniae. Koncertuje solo, w zespołach kameralnych, a także jako muzyk sesyjny w Polsce i za granicą. Nagrywa dla Polskich i zagranicznych rozgłośni radiowych. Współpracuje również z Estradą Kameralną Filharmonii Narodowej w Warszawie.

#### **Reprezentatywne dźwięki:**

<http://www.kop-art.art.pl/pliki/utwory/Bach-Badinerie.mp3> ;

[http://www.kop-art.art.pl/pliki/utwory/WDA\\_Zolotariew%20-%20Rondo%20capricioso.mp3](http://www.kop-art.art.pl/pliki/utwory/WDA_Zolotariew%20-%20Rondo%20capricioso.mp3)

[http://www.kop-art.art.pl/pliki/utwory/La\\_Violette.mp3](http://www.kop-art.art.pl/pliki/utwory/La_Violette.mp3) ;

[http://www.kop-art.art.pl/pliki/utwory/WDA\\_Piazzolla-Libertango.mp3](http://www.kop-art.art.pl/pliki/utwory/WDA_Piazzolla-Libertango.mp3) ;